

C'EST ECRIT

Francis Cabrel

E E7M E E7M E
Elle te fera changer la course des nuages,
E E7M E E7M E
Balayer tes projets, vieillir bien avant l'âge,
E E7M F#m F#m7M
Tu la perdras cent fois dans les vapeurs des ports,

Asus2 Bsus2

C'est écrit...

//-----

E E7M E E7M E
Elle rentrera blessée dans les parfums d'un autre,
E E7M E E7M E

Tu t'entendras hurler «que les diables l'emportent»,

E E7M F#m F#m7M

Elle voudra que tu pardonnes, et tu pardonneras,

Asus2 Bsus2

C'est écrit...

REFRAIN

E E7M A

Elle n'en sort plus de ta mémoire

B

Ni la nuit, ni le jour,

E E7M A

Elle danse derrière les brouillards

B

Et toi, tu cherches et tu cours.

E E7M A B

E E7M E E7M E

Tu prieras jusqu'aux heures ou personne n'écoute,

E E7M E E7M E

Tu videras tous les bars qu'elle mettra sur ta route,

E E7M F#m F#m7M

T'en passeras des nuits à regarder dehors.

Asus2 Bsus2

C'est écrit...

REFRAIN

G Em C

Mais y'a pas d'amours sans histoires.

D E Esus4

Et tu rêves, tu rêves...

E C#m

Qu'est ce qu'elle aime?

A

Qu'est ce qu'elle veut?

C#m A

Et ces ombres qu'elle te dessine autour des yeux.

E Esus4 E

Qu'est ce qu'elle aime?

E C#m A

Qu'est-ce qu'elle rêve, qui elle voit ?

C#m A

Et ces cordes qu'elle t'enroule autour des bras ?

Qu'est-ce qu'elle rêve ?

SOLO E E7M A Bx2

E E7M E E7M E

Je t'écouterai me dire ses soupirs, Ses dentelles,

E E7M E E7M E

Qu'à bien y réfléchir Elle n'est plus vraiment belle,

E E7M F#m F#m7M

Que t'es déjà passé Par des moments plus forts,

Asus2 Bsus2

Depuis ...

REFRAIN

G Em C

Mais y'a pas d'amours sans histoires.

D

Oh tu rêves, tu rêves...

E E7M A B

Elle n'en sort plus de ta mémoire

E E7M A B

Elle danse derrière les brouillards

G Em C

Et moi j'ai vécu la même histoire

D E E7M A B

Depuis je compte les jours...

E E7M A B

Depuis je compte les jours...

C Cadd9 C C7M E

Depuis je compte les jours...

